L'Associazione **"Alle falde della Majella"**
di Abbateggio (Pescara – Italia)
sotto l'egida del **Centro Scuola e Cultura Italiana di Toronto**

BANDISCE

la **30ª Edizione** *del*

Premio Nazionale di Letteratura

a tema naturalistico–ambientale

"Parco Majella"

BANDO DI CONCORSO

1 – PARTECIPAZIONE

La partecipazione è aperta a tutti, con la sola esclusione degli organizzatori e dei componenti della giuria tecnica e della giuria dei lettori del premio.

2 – LINGUA

Tutti i testi dovranno essere scritti o tradotti in lingua italiana. Saranno ammessi testi scritti in altre lingue o in dialetto purché l'autore ne fornisca la fedele traduzione in italiano.

3 – SEZIONI

Il Premio Nazionale di Letteratura "Parco Majella" si articola nelle seguenti sezioni:

A) **NARRATIVA**
B) **SAGGISTICA**
C) **POESIA**

4 – REQUISITI DEI TESTI IN CONCORSO

Alla **SEZIONE A** è possibile partecipare con un volume di **narrativa** (*romanzo, racconto o raccolta di racconti, etc.*), scritto in italiano ovvero in altre lingue e tradotto in italiano, **edito** da una casa editrice italiana o straniera; la rispondenza al tema o a un contesto naturalistico – ambientale costituisce titolo preferenziale di valutazione.

Alla **SEZIONE B** è possibile partecipare con un volume di **saggistica** a tema o contesto naturalistico – ambientale, scritto in italiano ovvero in altre lingue e tradotto in italiano, **edito** da una casa editrice italiana o straniera.

Alla **SEZIONE C** è possibile partecipare con un volume di **poesie** composto da almeno 10 testi poetici a tema o contesto naturalistico – ambientale, scritto in italiano ovvero in altre lingue e tradotto in italiano, **edito** da una casa editrice italiana o straniera.

5 – MODALITÀ D'ISCRIZIONE E SCADENZA

Non è prevista quota di partecipazione.

Tutti **i testi** dovranno essere inviati **entro e non oltre il 13 febbraio 2027** (farà fede il timbro postale in A/R o il documento di trasporto del corriere scelto)

Tutti **i testi** dovranno essere inviati **rigorosamente in 8 copie cartacee** al seguente indirizzo:

PREMIO NAZIONALE DI LETTERATURA NATURALISTICA "PARCO MAJELLA"
SEGRETERIA DEL PREMIO C/O MUNICIPIO DI ABBATEGGIO
VIA ROMA, 8 – 65020 ABBATEGGIO (PE)

All'interno del plico dovrà essere inserita anche la **scheda di iscrizione** *(Allegato 1)*, che dovrà essere inviata anche via email all'indirizzo premioparcomajella98@gmail.com.

L'Associazione "Alle Falde della Majella" di Abbateggio garantisce che i dati forniti verranno utilizzati unicamente per scopi inerenti allo svolgimento delle operazioni connesse al premio secondo quanto indicato nell'informativa di cui al punto 9.

I testi e i materiali ricevuti non saranno in alcun caso restituiti.

MOTIVI DI ESCLUSIONE DAL CONCORSO

Costituiscono motivi di esclusione dal concorso:

- l'incompletezza dei dati relativi all'autore e alla casa editrice;
- l'insufficiente numero di copie inviate (**devono essere 8 in totale**);
- l'invio di **copie in formato digitale** (**non sono ammesse per nessuna sezione**);
- non possono partecipare opere, o parti di opere, inserite nelle precedenti edizioni della manifestazione, tranne quelle che hanno partecipato per sezioni non premiate;
- non possono partecipare opere parziali, la valutazione delle quali non riguarderebbe correttamente l'intero scritto;
- la pubblicazione dell'opera in data anteriore al 1° gennaio 2021.

6 – COMPOSIZIONE DELLE GIURIE, METODOLOGIA DI VALUTAZIONE, FASI DI SVOLGIMENTO DEL PREMIO

Il **Presidente** del Premio, Dr. Antonio Di Marco, d'intesa con il **Direttore Artistico** del Premio, Prof. Marco Presutti, designa la **Giuria Tecnica** di cui fanno parte nove personalità individuate tra docenti, scrittori, intellettuali ed esperti.

Claudio **AMICANTONIO**	Docente
Marzio Maria **CIMINI**	Saggista
Silvia Elena **DI DONATO**	Docente
Enzo **FIMIANI**	Docente universitario
Ilaria **FILOGRASSO**	Docente universitario
Francesca **GUAZZELLI**	Docente universitario
Alfredo **MAZZONI**	Docente
Peppe **MILLANTA**	Scrittore e sceneggiatore
Pierluigi **ORTOLANO**	Docente universitario

Per favorire il lavoro della Giuria, i suoi componenti vengono suddivisi all'atto della nomina in tre sezioni corrispondenti a quelle in gara. I componenti della giuria tecnica, insieme al Direttore Artistico, sceglieranno tra le opere inviate alla segreteria del Premio entro il **13 febbraio 2027**, le cinque che saranno ammesse alla fase finale del premio. A tal fine i giurati stabiliranno, ciascuno per proprio conto, una rosa di preferenze alle quali sarà assegnato un punteggio secondo quanto stabilito dal regolamento di giuria durante una **riunione** collegiale, che si terrà **venerdì 9 aprile 2027**.

La Giuria, a suo insindacabile giudizio, si riserva di non assegnare i premi qualora ritenga non ci siano opere meritevoli.

A seguito della riunione collegiale di **venerdì 9 aprile 2027**, il Presidente del Premio, sentito il Direttore Artistico, nominerà una **Giuria di Lettori per ognuna delle tre sezioni del Premio**. I componenti di tali giurie, ciascuna di numero pari almeno a quaranta persone, riceveranno una copia delle cinque opere finaliste della sezione corrispondente a quella in gara a cui sono stati assegnati, che dovranno leggere entro il **10 luglio 2027**.

Contestualmente alla definizione delle Giurie di Lettori, le Case editrici degli autori finalisti sono invitate a inviare all'Associazione, a titolo di contributo all'edizione del concorso, un numero congruo di copie omaggio delle opere finaliste, destinato ai lettori della rispettiva sezione, da far pervenire successivamente alla comunicazione dell'ammissione dell'opera alla fase finale.

Il **16 luglio 2027** si terrà ad Abbateggio un **incontro pubblico** con l'intervento degli autori delle opere finaliste, ai quali i giurati potranno rivolgere domande e osservazioni. Al termine dell'incontro i componenti della Giuria di Lettori presenti, i componenti della Giuria Tecnica assegnati alla sezione e il Direttore Artistico votano, per ciascuna sezione, sulla scheda loro consegnata: ciascun votante ordina le cinque opere finaliste attribuendo, senza ripetizioni, 5 punti alla prima, 4 alla seconda, 3 alla terza, 2 alla quarta e 1 alla quinta. Le schede sono raccolte nell'urna della sezione, che viene sigillata al termine delle operazioni di voto. Le operazioni di voto e di spoglio sono disciplinate dal regolamento di giuria.

Il **17 luglio 2027** si svolgerà ad Abbateggio la **cerimonia di premiazione**, a seguito dello spoglio delle schede, svolto alla presenza di un notaio, da cui risulterà vincitrice in ciascuna sezione l'opera che avrà ottenuto il punteggio complessivo più alto. In caso di parità prevale l'opera con il maggior numero di primi posti e, in caso di ulteriore parità, quella con il maggior numero di secondi posti.

Durante la cerimonia saranno conferiti anche dei **Premi speciali** stabiliti dal Presidente del Premio d'intesa con il Direttore Artistico.

Tutti gli autori finalisti saranno tempestivamente invitati dalla segreteria del premio a partecipare alle **serate del 16 e del 17 luglio 2027**. La mancata partecipazione a una o a entrambe le serate è motivo di esclusione dalla procedura per il conferimento del Premio. Nel caso di opere tradotte, tuttavia, l'autore può farsi rappresentare in una o in entrambe le serate dal traduttore dell'opera, previa comunicazione alla segreteria del Premio.

L'Associazione "Alle Falde della Majella" si fa carico delle spese di ospitalità degli autori finalisti.

7 – I PREMI

Al vincitore della sezione A) NARRATIVA sarà conferito un premio di 1.500 euro;
Al vincitore della sezione B) SAGGISTICA sarà conferito un premio di 1.500 euro;
Al vincitore della sezione C) POESIA sarà conferito un premio di 1.000 euro.

I premi dovranno essere ritirati durante la cerimonia di premiazione personalmente dall'autore o, nel solo caso di opera tradotta, dal traduttore, pena la non assegnazione del premio.

Il premio di ciascuna sezione è assegnato solo se alla sezione risulta iscritto un numero congruo di opere, secondo quanto stabilito nella prima riunione dalla Giuria Tecnica.

I premi saranno liquidati non appena all'Associazione verranno accreditati i fondi stanziati dagli enti pubblici e/o privati che sostengono l'iniziativa.

8 – ACCETTAZIONE DEL BANDO

La partecipazione al Premio implica l'accettazione integrale, da parte dei concorrenti, di tutte le norme previste dal bando.

9 – INFORMATIVA PRIVACY

Ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. 196/2003 e successive modificazioni e del Regolamento UE 2016/679 (di seguito, GDPR), l'Associazione "Alle falde della Majella", in

qualità di "Titolare" del trattamento, informa riguardo alle modalità e le finalità del trattamento dei dati personali, anche particolari, dei quali potrà entrare in possesso.

Fonte dei dati personali e base giuridica del trattamento

I dati personali in possesso del titolare del trattamento sono forniti direttamente dai partecipanti al contest in oggetto, ai sensi dell'art. 6 comma 1 lett. a) GDPR.

Tutti i dati acquisiti verranno trattati nel rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali, nonché secondo i canoni di riservatezza connaturati allo svolgimento dell'attività in oggetto.

Finalità del trattamento

I dati personali saranno dal titolare del trattamento secondo le seguenti finalità: attività istituzionali e di promozione da parte del titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 6 comma 1 GDPR, lett. e).

Il conferimento da parte dell'interessato dei dati necessari al perseguimento delle finalità di cui al punto precedente è essenziale e indispensabile per una corretta ed efficiente gestione del rapporto connesso allo svolgimento del presente concorso, oltre che per l'adempimento degli obblighi di legge; pertanto, un eventuale rifiuto a fornire tali dati determinerebbe l'impossibilità di dare esecuzione alle predette attività. Qualora il titolare del trattamento intendesse utilizzare i dati personali raccolti per qualsiasi altro scopo incompatibile con le finalità per le quali i dati personali sono stati originariamente raccolti o autorizzati, dovrà informare preventivamente l'interessato ed acquisirne il consenso.

Modalità di trattamento dei dati

In relazione alle sopra indicate finalità, il trattamento dei dati personali avviene nel completo rispetto del principio di correttezza, liceità e trasparenza, mediante strumenti manuali, informatici e telematici atti a memorizzare, gestire e trasmettere i dati medesimi, unicamente al fine di perseguire le finalità per le quali gli stessi sono stati raccolti e, comunque, in modo da garantirne la sicurezza e la riservatezza. Nello svolgimento delle attività di trattamento, il titolare del trattamento si impegna a:

a) assicurare l'esattezza e l'aggiornamento dei dati trattati e recepire prontamente eventuali rettifiche e/o integrazioni richieste dal soggetto interessato;

b) notificare al soggetto interessato, nei tempi e nelle casistiche previste dalla normativa, eventuali violazioni dei suoi dati personali;

c) garantire la conformità delle operazioni di trattamento alle applicabili disposizioni di legge.

Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati

I dati personali forniti saranno oggetto di diffusione attraverso la loro messa a disposizione o semplice consultazione sul sito internet e sui canali social del Premio Parco Majella.

Politica in materia di conservazione dei dati personali.

Il titolare del trattamento conserva nei propri sistemi informatici i dati personali acquisiti in una forma che consenta l'identificazione degli interessati per un arco di tempo non superiore al conseguimento delle finalità per le quali gli stessi sono trattati, ovvero per ottemperare a specifici obblighi normativi e contrattuali.

Diritti dell'interessato

Ai sensi degli artt. 15-22 del GDPR, l'interessato potrà esercitare specifici diritti, rivolgendosi al Titolare, tra cui:

a) diritto di accesso: diritto di ottenere dal Titolare la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali e in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e ad ulteriori informazioni su origine, finalità, categoria di dati trattati, destinatari di comunicazione e/o trasferimento dei dati, etc.;

b) diritto di rettifica: diritto di ottenere dal Titolare la rettifica dei dati personali inesatti senza ingiustificato ritardo, nonché l'integrazione dei dati personali incompleti, anche fornendo una dichiarazione integrativa;

c) diritto alla cancellazione: diritto di ottenere dal Titolare la cancellazione dei dati personali senza ingiustificato ritardo nel caso in cui:

1. i dati personali non sono più necessari rispetto alle finalità del trattamento;
2. il consenso su cui si basa il trattamento è revocato e non sussiste altro fondamento giuridico per il trattamento;
3. i dati personali sono stati trattati illecitamente;
4. i dati personali devono essere cancellati per adempiere ad un obbligo legale;

d) diritto di proporre reclamo a un'autorità di controllo: l'interessato che ritenga che il trattamento che lo riguarda violi la normativa vigente in materia di protezione dei dati personali ha il diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo dello Stato membro in cui risiede ovvero dello Stato in cui si è verificata la presunta violazione.

Per ulteriori informazioni scrivere a:

Premio Nazionale di Letteratura Naturalistica "Parco Majella"
Segreteria del Premio
c/o Municipio di Abbateggio via Roma, 8, 65020 Abbateggio (Pescara)

Email: **premioparcomajella98@gmail.com**

Premio Parco Majella

Allegato 1

SCHEDA DI ISCRIZIONE – SEZIONI A, B, C
Premio Nazionale di Letteratura Naturalistica "Parco Majella"

CASA EDITRICE:

_____

Indirizzo _____

Recapiti telefonici _____

E-mail _____

Referente _____

invia 8 copie cartacee del volume:

_____

partecipante alla corrente edizione del Premio Naz.le di Letteratura Naturalistica "Parco Majella" per la sezione: _____

DATI AUTORE:

Nome e cognome _____

Indirizzo _____

Recapito telefonico _____

E-mail: _____

Con la presente si dichiara di aver preso visione del Bando di partecipazione e di accettarlo integralmente.

In fede

Data _____

Firma Referente

_____